

La pubblica lettura a Viterbo: libri e lettori nel 1984

Al 31 dicembre 1984 la Biblioteca Consorziale di Viterbo possiede 156.283 volumi, 232 incunabuli, 2.051 manoscritti, 4.147 pergamene (1). L'incremento del patrimonio librario nel 1984 è stato di 1.629 volumi.

Nel corso dell'anno la Biblioteca è stata frequentata da 39.350 lettori, come risulta dalla seguente tabella:

	Ardenti	Anselmi	Sala Ragazzi	Totale
Gennaio	426	3.687	378	4.491
Febbraio	392	3.567	260	4.219
Marzo	475	3.018	247	3.740
Aprile	428	3.324	236	3.988
Maggio	452	3.952	260	4.664
Giugno	446	3.738	268	4.442
Luglio	168	960	67	1.193
Agosto	185	420	61	666
Settembre	365	1.740	134	2.239
Ottobre	565	2.520	370	3.455
Novembre	340	3.006	338	3.684
Dicembre	241	2.160	168	2.569
Totale	4.481	32.082	2.787	39.350

Il divario di presenze tra la Biblioteca degli Ardenti e la Biblioteca Anselmi è ascrivibile, quasi totalmente, alla diversità di orario: la prima è aperta soltanto tre mattine (martedì, giovedì e sabato) e tre pomeriggi (lunedì, mercoledì e venerdì) a settimana; la seconda tutti i giorni dalle 9 alle 20 (sabato 9-13).

L'orario «a singhiozzo» della Biblioteca degli Ardenti disorienta il lettore che finisce per frequentare la Biblioteca Anselmi che, indipendentemente dal giorno e dall'ora, è comunque aperta: si preferisce, com'è logico, andare a colpo sicuro.

Il calo di presenze dei mesi estivi (luglio - agosto) è dovuto alla parziale chiusura delle Biblioteche (la Biblioteca degli Ardenti è aperta il martedì mattina e il venerdì pomeriggio, la Biblioteca Anselmi il mercoledì pomeriggio ed il sabato mattina).

Rispetto al 1983, nel 1984 vi sono state 1.167 presenze in più, come risulta dalla seguente tabella:

	1983	1984	Differenza
Gennaio	4.393	4.491	+ 98
Febbraio	4.241	4.219	-22
Marzo	4.688	3.740	- 948
Aprile	3.948	3.988	+ 40
Maggio	4.479	4.664	+ 185
Giugno	3.110	4.442	+ 1.332
Luglio	701	1.193	+ 492
Agosto	630	666	+ 36
Settembre	1.586	2.239	+ 653
Ottobre	3.469	3.455	-14
Novembre	3.546	3.684	+ 138
Dicembre	3.402	2.569	-833
Totale	38.193	39.350	+ 1.157

1) Per un quadro più esauriente su come si è formato l'attuale patrimonio librario cfr. A. CAROSI, *La Biblioteca Consorziale di Viterbo*, in *Biblioteca e Società*, anno I, nn. 1-2, pag. 8 e segg.

Per quanto concerne i volumi richiesti, nel 1984 la Biblioteca Consorziale ha fatto fronte a 19.973 domande, così suddivise:

	Ardenti	Anselmi	Totale
Gennaio	239	1.376	1.615
Febbraio	244	1.381	1.625
Marzo	244	1.728	1.972
Aprile	240	1.555	1795
Maggio	239	1.752	1.991
Giugno	227	1.462	1.689
Luglio	136	1.414 (2)	1.550
Agosto	146	510	656
Settembre	244	1.588	1.832
Ottobre	311	1.528	1.839
Novembre	190	1.572	1.762
Dicembre	151	1.496	1.647
Totale	2.611	17.362	19.973

Per una migliore comprensione dei dati appena elencati va precisato che alla Biblioteca Anselmi molti libri di frequente consultazione (circa 3.000) sono posti in sala lettura a disposizione degli utenti che li esaminano senza fare alcuna richiesta (secondo il modello anglosassone degli scaffali aperti).

Queste letture, ovviamente, sfuggono a qualsiasi statistica, così come sfugge a qualsiasi analisi la consultazione delle riviste messe a disposizione dei lettori nell'emeroteca della Biblioteca degli Ardenti.

Potremmo comunque affermare, basandoci unicamente sulla nostra personale esperienza, che i volumi consultati in sala di lettura sono tanti quanti quelli richiesti. Pertanto i volumi consultati dovrebbero essere circa 40.000: in pratica un libro ogni frequentatore.

Un altro dato interessante emerge dal confronto tra le presenze e le richieste del mese di Luglio della Biblioteca Anselmi: rispettivamente 960 lettori e 1.414 domande (e cioè 2.282 libri consultati, secondo quanto sopra esposto). Poichè a luglio le scuole sono chiuse (e non vengono in biblioteca i vacanzieri abituali), il dato di questo mese fornisce un quadro esatto del rapporto tra lettori e libri: chi entra in biblioteca non per diporto consulta mediamente tre volumi.

Per quanto concerne l'utilizzazione delle informazioni bibliografiche va rilevato che fra gli utenti è diffusa l'incapacità di saper consultare gli schedari: pochi conoscono gli elementi principali che identificano un'opera nei cataloghi (autore, titolo) e così il lettore non trova il volume che cerca, nonostante sia posseduto dalla biblioteca. E questa incapacità di sapersi muovere e orientare si riscontra anche nella consultazione di un libro o di una enciclopedia (non si trova o non si sa usare l'indice analitico, quello generale, la bibliografia). La biblioteca finisce per essere sfruttata al 50 per cento e circa la metà dei volumi posseduti non viene «raggiunta» dal lettore. Il principale imputato di questa situazione è la scuola italiana che non dedica spa-

2) Quest'anno, sperimentalmente, la biblioteca è rimasta aperta tutte le mattine (9-13) dal 1° al 21 luglio.

zio all'insegnamento di quelle nozioni bibliografiche e biblioteconomiche necessarie per orientarsi. Capita così che il lettore ignori anche le più elementari nozioni bibliografiche (si cerca Dante invece di Alighieri) ed il criterio stesso dell'ordinamento alfabetico (che occupa ben 41 pagine - da 180 e 221 - delle REGOLE ITALIANE DI CATALOGAZIONE PER AUTORI, Roma, 1979).

Riportiamo da ultimo, i dati riguardanti i volumi consultati

	richieste	n.					
Viterbo			3.184	pari	al	15.94	%
Romanzi	»	»	2.490	»	»	12.47	%
Letteratura Latina e Greca	»	»	1.492	»	»	15.47	%
Diritto - Economia							
Ragioneria - Tecnica Bancaria	»	»	1.398	»	»	7.00	%
Gazzetta Ufficiale	»	»	1.373	»	»	6.87	%
Letteratura Italiana	»	»	1.252	»	»	6.27	%
Letteratura Straniera	»	»	1.240	»	»	6.21	%
Storia	»	»	1.033	»	»	5.17	%
Sociologia - Pedagogia - Psicologia	»	»	1.025	»	»	5.13	%
Etruscologia - Archeologia	»	»	1.025	»	»	5.13	%
Quotidiani - Settimanali	»	»	893	»	»	4.47	%
Filosofia	»	»	672	»	»	3.36	%
Arte	»	»	493	»	»	2.47	%
Medicina - Biologia	»	»	483	»	»	2.42	%
Matematica - Informatica - Chimica							
Fisica	»	»	462	»	»	2.31	%
Astrologia - Parapsicologia	»	»	373	»	»	1.87	%
Agricoltura	»	»	355	»	»	1.78	%
Architettura - Ingegneria	»	»	261	»	»	1.31	%
Biblioteconomia	»	»	194	»	»	0.97	%
Musica	»	»	143	»	»	0.72	%
Geografia - Astronomia	»	»	83	»	»	0.42	%
Religione	»	»	30	»	»	0.15	%
Scacchi	»	»	19	»	»	0.10	%
Totale	»	»	19.973	»	»	100	%

Nell'ultimo quadrimestre del 1983 (l'unico di cui disponiamo i dati) i volumi consultati furono 8.189; anche se il dato è parziale riteniamo utile confrontare i gusti dei lettori del 1983 e del 1984.

nelle nostre biblioteche, precisando che sotto la voce «Viterbo» abbiamo raggruppato tutte le pubblicazioni riguardanti la storia, l'economia, l'urbanistica, il folklore, etc. della nostra provincia; sotto la voce «Romanzi» è raggruppata tutta la narrativa italiana e straniera; il dato concernente «Quotidiani e Settimanali» si riferisce a quei periodici precedenti all'ultimo numero e che per essere consultati debbono essere richiesti al personale addetto alla distribuzione.

Rileviamo soltanto che il maggior incremento si è avuto per i testi di Archeologia e Etruscologia: una logica conseguenza dell'accresciuto interesse per tutto quello che concerne gli Etruschi.

	1983	1984	Differenza
Viterbo	14.68 %	15.94 %	+ 1.26 %
Romanzi	13.43 %	12.47 %	- 0.96 %
Letteratura Latina e Greca	5.50 %	7.47 %	+ 1.97 %
Diritto - Economia - Ragioneria			
Tecnica Bancaria	9.60 %	7.00 %	- 2.60 %
Gazzetta Ufficiale	7.34 %	6.87 %	- 0.56 %
Letteratura Italiana	7.40 %	6.27 %	- 1.13 %
Letteratura Straniera	6.08 %	6.21 %	+ 0.13 %
Storia	6.23 %	5.17 %	- 1.06 %
Sociologia - Pedagogia - Psicologia	5.70 %	5.13 %	- 0.57 %
Etruscologia - Archeologia	1.90 %	5.13 %	+ 3.23 %
Quotidiani - Settimanali	1.99 %	4.47 %	+ 2.48 %
Filosofia	3.46 %	3.36 %	- 0.10 %
Arte	2.27 %	2.47 %	+ 0.20 %
Medicina - Biologia	3.50 %	2.42 %	- 1.08 %
Matematica - Informatica - Chimica			
Fisica	1.98 %	2.31 %	+ 0.33 %
Astrologia - Parapsicologia	1.29 %	1.87 %	+ 0.58 %
Agricoltura	1.67 %	1.78 %	+ 0.11 %
Architettura - Ingegneria	2.27 %	1.31 %	- 0.96 %
Biblioteconomia	0.74 %	0.97 %	+ 0.23 %
Musica	0.83 %	0.72 %	- 0.11 %
Geografia - Astronomia	1.25 %	0.42 %	- 0.83 %
Religione	0.10 %	0.15 %	+ 0.05 %
Scacchi	0.70 %	0.10 %	- 0.60 %

G.B. Sguario